

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"ВОЛГОГРАДСКАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ № 4"**

«РАССМОТРЕНО»
на заседании МС
Протокол № 1 от 30.08.21 г.
Руководитель МС
_____ / Н.Г. Аксёнова/

«СОГЛАСОВАНО»
Зам. директора по УР
_____/ Н.Г. Аксёнова/
«30» августа 2021 г.

«У Т В Е Р Ж Д А Ю»
Директор ГКОУ
"Волгоградская школа-интернат
№ 4"
_____/Е.Е. Кузнецова/
«30» августа 2021 г.
Приказ № ____ от 30.08.21 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

РУЧНОЙ ТРУД
для 3 «А» класса
Паршиной Марии Сергеевны
2021-2022 учебный год

Пояснительная записка

Нормативно-правовая база для составления рабочей программы

Рабочая программа по учебному курсу «Ручной труд» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (зарегистрировано в Минюсте 03.02.2015 г.)

3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант I, одобрена решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию (протокол от 22.12.2015 г. № 4/15).

4. АООП ГКОУ «Волгоградская школа-интернат №4», 2016 г.

5. «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья». Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2.

6. Учебные планы ГКОУ «Волгоградская школа – интернат №4».

7. Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, коррекционных курсов, факультативов, ГКОУ «Волгоградская школа – интернат №4», протокол от 28.12.2017 № 8.

Планируемые предметные результаты освоения учебного процесса

Основная **цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках носит целенаправленный характер, способствует развитию самостоятельного участия при выполнении трудовых заданий, подготавливает их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Уроки труда тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования и математики. В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Приёмы работы: дидактические игры; игровые приёмы; занимательные упражнения; создание увлекательных ситуаций; сравнение (один из важных приёмов обучения); материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлечённое понятие, использовать его в жизненной ситуации;

Основной, главной формой организации учебного процесса является урок и экскурсии. В процессе обучения школьников целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, объяснение ,беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практический метод (упражнения, практическая работа);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму);
- коллективный, индивидуальный.

Срок реализации программы – 1 год.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные учебные действия:

- формировать осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.

Коммуникативные учебные действия:

- учить обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- адекватно использовать общепринятые нормы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Знать:

- правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства;
- знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами соблюдать санитарно-гигиенические требований при выполнении трудовых работ;

- приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками;
- приемы, формообразования, соединения деталей.

Уметь:

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;
- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец)
- уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;
- правильно располагать детали, соблюдать пропорции, рационально располагать материал на рабочем столе;
- употреблять в речи слова, характеризующие пространственные признаки предметов и пространственные отношения между ними.
- при изготовлении изделий планировать ближайшие операции по предметной карте и без нее.

Минимальный уровень:

Знать:

- правила организации рабочего места;
- названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками;
- приемы, формообразования, соединения деталей.

Уметь:

- ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя;
- уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;
- правильно располагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе;
- употреблять в речи слова, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношений между ними.

Достаточный уровень:

Знать:

- правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства;
- знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами соблюдать санитарно-гигиенические требований при выполнении трудовых работ;
- приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками;
- приемы, формообразования, соединения деталей.

Уметь:

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;
- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец)
- уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;
- правильно располагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе;
- употреблять в речи слова, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношений между ними.
- при изготовлении изделий планировать ближайшее операции по предметной карте и без нее.

Основной, главной формой организации учебного процесса является урок и экскурсии. В процессе обучения школьников целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, объяснение ,беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практический метод (упражнения, практическая работа);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму);
- коллективный, индивидуальный.

Виды контроля: индивидуальный; фронтальный; проверочная работа; математический диктант.

Содержание учебного предмета: на изучение предмета «Ручной труд» в 3 классе отводится 2 часа в неделю, всего 68 часов, исходя из 34 учебных недель.

Содержание программы «Ручной труд»

Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

Работа с природными материалами.

Виды природных материалов. Свойства природных материалов (цвет, форма, величина, поверхность гладкая или шероховатая, изменение цвета в связи с сезонными изменениями летом и осенью). Виды работ с природными материалами. Приёмы соединения деталей: с помощью клея, пластилина, заострённых палочек. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, скорлупой грецкого ореха.

Работа с бумагой и картоном.

Сорта бумаги и их назначение: бумага для печати (журнальная, газетная, книжная), для рисования (рисовальная), для письма (писчая), гигиеническая (салфеточная). Виды работы с бумагой и картоном. Приёмы работы с бумагой и картоном: разметка по шаблону, обрывание бумаги, смазывание деталей клеем. Организация рабочего места при работе с бумагой. Историко-культурологические сведения (применение масок в глубокой древности и в настоящее время; кокошник, его назначение; шлем, его назначение).

Виды работы с бумагой:

- аппликация из бумаги;
- окантовка картона полосками из бумаги;
- изготовление изделий из складной бумаги;
- изготовление изделий из деталей, вырезанных по шаблону, полушаблону;
- изготовление объёмных изделий из картона;
- конструирование объёмных игрушек из бумаги на основе геометрических тел.

Приёмы работы с бумагой:

- обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба;
- резание ножницами;
- смазывание деталей клеем для их соединения;
- разметка;
- разметка по шаблону;
- сгибание, перегибание;
- нанесение на бумагу рисовки по линейке.

Работа с проволокой.

Элементарное понятие о проволоке. Применение проволоки в изделиях. Виды проволоки: медная, алюминиевая, стальная. Свойства проволоки. Инструменты, применяемые при работе с проволокой. Организация рабочего места при работе с проволокой. Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание руками волной, в кольцо, спираль, намотка руками на карандаш.

Получение деталей изделия (лапки паука), букв.

Работа с древесиной.

Элементарные сведения о древесине, о применении древесины в строительстве, в промышленности (изготовление дверей, мебели, музыкальных инструментов, школьных принадлежностей, столярных инструментов, детских игрушек, бумаги). Понятия "дерево" и "древесина", их различие. Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями: ломание руками, зачистка напильником, наждачной бумагой, пиление. Инструмент для обработки древесины ручным способом - столярная ручная пила (ножовка). Экскурсия в столярную мастерскую. Опилки. Краткие сведения о применении опилок в промышленности. Применение опилок в изготовлении поделок (аппликаций). Технология изготовления аппликации из древесных опилок. Организация рабочего места при работе с древесными опилками.

Изготовление колышков для растения, изготовление аппликации из древесных опилок.

Работа с текстильными материалами.

Применение ниток в работе. Виды работы с нитками: наматывание на катушки и на картон, сматывание в клубок, сшивание деталей из ткани, пришивание пуговиц, вышивание.

Завязывание узелка на нитке. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами. Правила обращения с иглой. Виды ручных стежков и строчек: строчка прямыми стежками, строчка косыми стежками, строчка прямого стежка в два приёма, строчка косого стежка в два приёма.

Выполнение строчки прямыми стежками, сшивание двух кругов, выкроенных из ткани, прямыми стежками, выполнение строчки косыми стежками на бумаге в клетку по проколам, изготовление закладки из фотоплёнки, сшивание деталей изделия строчкой косого стежка, изготовление прихватки.

Ткань. Что необходимо для изготовления ткани. Виды работы с тканью, инструменты и приспособления, необходимые для работы с тканью: утюг, ножницы, игла, нитки, булавки, шаблоны. Последовательность раскроя деталей из ткани.

Литература

1. «100 оригами», Г. Долженко, Ярославль «Академия развития», 1999.
2. «Пальчиковые игры», Е. Пименова, Ростов-на-Дону, 2007.
3. «Плетение для детворы из ниток, прутьев и коры», М. Нагибина, Ярославль «Академия Холдинг», 2000.
4. «Самоделки из бумаги», Г. Перевертень, Москва «Просвещение», 1983.
5. «Театр оригами», С. Соколова, С-Петербург, 2003.
6. Ручной труд, 3 класс: учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы Л.А.Кузнецова. – 8-е изд. – М.: Просвещение, 2018.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	дата проведения урока (план.)	дата проведения урока (факт.);	тема каждого урока (блока уроков по одной теме);	Кол-во часов, отведенное на изучение тем, разделов;	характеристика деятельности обучающихся, планируемые результаты
1	2	3	4	5	6
1.			Материалы, инструменты, используемые на уроках ручного труда.	1	Умение ориентироваться в пространстве; умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. Знать правила безопасной работы на уроках.
2.			Правила обращения с ножницами и с иглой.	1	
3.			Виды природных материалов.	1	Умение ориентироваться в пространстве; умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.
4.			Виды работы с природными материалами.	1	Умение ориентироваться в пространстве; умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.
5.			Изготовление аппликации из засушенных листьев "Птица".	1	Умение ориентироваться в пространстве; умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.
6.			Изготовление аппликации из засушенных листьев "Птица".	1	Умение ориентироваться в пространстве; умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.
7.			Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов "Рыбки".	1	Умение ориентироваться в пространстве; умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.
8.			Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов "Рыбки".	1	Умение ориентироваться в пространстве; умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.
9.			Сорта бумаги, виды и приёмы работы с бумагой и картоном.	1	Уметь делать рациональную разметку по шаблону и линейке; уметь смазывать клеем бумагу по всей поверхности при склеивании и окантовочные полосы.
10.			Изготовление аппликации из	1	Уметь делать рациональную разметку по шаблону и

			обрывной бумаги "Медвежонок и ёлочка".		линейке; уметь смазывать клеем бумагу по всей поверхности при склеивании и окантовочные полосы.
11.			Окантовка картона полосками бумаги.	1	Уметь делать рациональную разметку по шаблону и линейке; уметь смазывать клеем бумагу по всей поверхности при склеивании и окантовочные полосы.
12.			Изготовление картины на окантованном картоне.	1	Уметь делать рациональную разметку по шаблону и линейке; уметь смазывать клеем бумагу по всей поверхности при склеивании и окантовочные полосы.
13.			Применение проволоки в изделиях, ее свойства.	1	Умение выполнять элементарные работы с проволокой.
14.			Инструменты, используемые при работе с проволокой.	1	Умение выполнять элементарные работы с проволокой.
15.			Правила обращения с проволокой.	1	Умение выполнять элементарные работы с проволокой.
16.			Приёмы работы с проволокой: сгибание руками волной, в кольцо, в спираль, на карандаш.	1	Умение выполнять элементарные работы с проволокой.
17.			Работа с природными материалами.	1	Умение соединять детали изделия из природного материала с помощью клея, пластилина, проволоки, ниток, палочек; соблюдать пропорции.
18.			Изготовление объёмных изделий из природных материалов.	1	Умение соединять детали изделия из природного материала с помощью клея, пластилина, проволоки, ниток, палочек; соблюдать пропорции.
19.			Приёмы соединения деталей.	1	Умение соединять детали изделия из природного материала с помощью клея, пластилина, проволоки, ниток, палочек; соблюдать пропорции.
20.			Приёмы работы с пластилином.	1	Умение соединять детали изделия из природного материала с помощью клея, пластилина, проволоки, ниток, палочек; соблюдать пропорции.
21.			Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы.	1	Умение соединять детали изделия из природного материала с помощью клея, пластилина, проволоки, ниток, палочек; соблюдать пропорции.
22.			Изготовление из проволоки	1	Умение выполнять элементарные работы с проволокой.

			букв л,с,о,в.		
23.			Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание).	1	Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев.
24.			Изготовление складной гирлянды из цветной бумаги.	1	Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев.
25.			Изготовление цепочки из бумажных колец.	1	Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев.
26.			Изготовление плоской карнавальной полумаски "Очки".	1	Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев.
27.			Карнавальные головные уборы.	1	Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев.
28.			Изготовление каркасной шапочки.	1	Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев.
29.			Изготовление кокошника.	1	Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев.
30.			Применение ниток.	1	Уметь вышивать по линиям рисунка. Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах.
31.			Правила обращения с иглой. Завязывание узелка на нитке.	1	Уметь вышивать по линиям рисунка. Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах.
32.			Виды ручных стежков и строчек.	1	Уметь вышивать по линиям рисунка. Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах.
33.			Выполнение строчки ручными стежками на бумаге в клетку по проколам.	1	Уметь вышивать по линиям рисунка. Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах.

34.			Выполнение строчки ручными стежками на бумаге в клетку по проколам.	1	Уметь вышивать по линиям рисунка. Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах.
35.			Сшивание двух квадратов, выкроенных из ткани, прямыми стежками.	1	Уметь вышивать по линиям рисунка. Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах.
36.			Сшивание двух квадратов, выкроенных из ткани, прямыми стежками.	1	Уметь вышивать по линиям рисунка. Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах.
37.			Выполнение строчки косыми стежками на закладке.	1	Уметь вышивать по линиям рисунка. Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах.
38.			Выполнение строчки косыми стежками на закладке.	1	Уметь вышивать по линиям рисунка. Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах.
39.			Способы обработки древесины ручными инструментами.	1	Умение наклеивать материалотходы (опилки) на картон; уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах.
40.			Экскурсия в столярную мастерскую.	1	Умение наклеивать материалотходы (опилки) на картон; уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах.
41.			Изготовление аппликации "Собачка" из древесных опилок.	1	Умение наклеивать материалотходы (опилки) на картон; уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах.
42.			Изготовление аппликации "Собачка" из древесных опилок.	1	Умение наклеивать материалотходы (опилки) на картон; уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах.
43.			Изготовление аппликации "Цыплёнок" из древесных опилок.	1	Умение наклеивать материалотходы (опилки) на картон; уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах.
44.			Изготовление аппликации "Цыплёнок" из древесных опилок.	1	Умение наклеивать материалотходы (опилки) на картон; уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах.
45.			Ткань. Виды работы с	1	Умение принимать цели и произвольно включаться в

			тканью.		деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.
46.			Ткань. Виды работы с тканью.	1	Умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.
47.			Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка.	1	Умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.
48.			Изготовление прихватки.	1	Умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.
49.			Объёмные изделия из картона.	1	Умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.
50.			Коробка. Назначение и форма коробок.	1	Умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.
51.			Изготовление открытых коробок из тонкого картона.	1	Умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.
52.			Изготовление открытых коробок из тонкого картона.	1	Умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.
53.			Изготовление коробки с помощью клапанов.	1	Умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.
54.			Изготовление коробки с помощью клапанов.	1	Умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.
55.			Виды ручных стежков и строчек.	1	Умение сшивать изделие по краям; умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя.
56.			Выполнение строчки прямого стежка в два приёма	1	Умение сшивать изделие по краям; умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с

			на бумаге в клеточку.		натуральным объектом с частичной помощью учителя.
57.			Выполнение строчки прямого стежка в два приёма на бумаге в клеточку.	1	Умение сшивать изделие по краям; умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя.
58.			Выполнение косого стежка в два приёма "зигзаг" по краю изделия.	1	Умение сшивать изделие по краям; умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя.
59.			Выполнение косого стежка в два приёма "зигзаг" по краю изделия.	1	Умение сшивать изделие по краям; умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя.
60.			Выполнение косого стежка в два приёма "крестик" по поверхности.	1	Умение сшивать изделие по краям; умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя.
61.			Выполнение косого стежка в два приёма "крестик" по поверхности.	1	Умение сшивать изделие по краям; умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя.
62.			Изготовление закладки с вышивкой.	1	Умение сшивать изделие по краям; умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя.
63.			Изготовление закладки с вышивкой.	1	
64.			Конструирование объёмных игрушек из бумаги на основе геометрических тел.	1	Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев.
65.			Конструирование объёмных игрушек из бумаги на основе геометрических тел.	1	Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев.
66.			Изготовление из бумаги матрёшки.	1	Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев.
67.			Изготовление из бумаги матрёшки.	1	
68.			Практикум. Закрепление умений.	1	Совершенствование умения изготавливать изделия. Развитие мелкой моторики рук. Воспитание бережного отношения к результатам своего труда.

