

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
"ВОЛГОГРАДСКАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №4"**

«РАССМОТРЕНО»  
на заседании МС  
Протокол № 1 от 30.08.2021.  
Руководитель МС  
\_\_\_\_\_/Н.Г. Аксенова/

«СОГЛАСОВАНО»  
Зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_/Н.Г. Аксенова/  
«30 » августа 2021 г.

«У Т В Е Р Ж Д А Ю»  
Директор ГКОУ  
"Волгоградская школа-интернат  
№ 4"  
\_\_\_\_\_/Е.Е.Кузнецова/  
«30» августа 2021 г.  
Приказ № \_\_\_ от 30.08.2021г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»  
для 8 «б» класса  
Смирновой Екатерины Николаевны  
2021 – 2022 учебный год**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного курса «Изобразительное искусство. 8 класс» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (зарегистрировано в Минюсте 03.02.2015 г.)
3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2), одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22.12.2015 г. № 4/15).
4. АООП ГКОУ "Волгоградская школа-интернат № 4", 2016 г.
5. «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья». Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. № 2.
6. Программы обучения глубоко умственно отсталых детей (составитель НИИ дефектологии АПН СССР, 1983 г.).
7. Учебные планы ГКОУ "Волгоградская школа-интернат № 4".
8. Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, коррекционных курсов, факультативов, ГКОУ «Волгоградская школа – интернат №4», протокол от 28.12.2017 г. № 8.

Основой для разработки послужили Программы обучения глубоко умственно отсталых детей (НИИ дефектологии АПН СССР, 1983г.). Контрольно-измерительные работы материалы по предмету «Изобразительная деятельность» программой не предусмотрены. Оценочная деятельность состоит из фронтального и индивидуального устного опроса. Предусмотрено проведение выставок лучших работ.

**Цель:** продолжать работать над формированием графических и изобразительных навыков и умений

#### **Задачи:**

##### *Образовательные:*

- Формировать умения соотносить получаемые изображения с реальными объектами, явлениями, событиями.
- Продолжать обучение приемам и средствам рисования.

##### *Коррекционно-развивающие:*

- Развивать интерес к деятельности и ее результатам.
- Развивать, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

##### *Воспитательные:*

- Формировать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Процесс обучения изобразительному искусству неразрывно связан с решением специфической задачи коррекционных образовательных учреждений для умственно отсталых детей – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять

контроль и самоконтроль. Обучение изобразительному искусству носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества. Основной, главной формой организации учебного процесса является урок. В процессе обучения школьника с выраженным недоразвитием интеллекта используются следующие **методы и приемы**:

- совместные действия ребенка и взрослого, действия по подражанию, по образцу и самостоятельно;

рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога предметов, картинок и т.п.;

- соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста.

Виды деятельности на уроках: раскрашивание, обводка, штриховка; дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета; рисование предмета с натуры, по образцу; просмотр презентаций; рассматривание картин.

В ходе работы обучающиеся учатся слушать и выполнять инструкции педагога, правильно держать карандаш, лист бумаги на столе, называть и дифференцировать цвета, проводить разнообразные линии, с помощью трафаретов рисовать и раскрашивать геометрические фигуры.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Рабочая программа «Изобразительное искусство. 8 класс» в соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком ГКОУ «Волгоградская школа - интернат № 4» на 2021/2022 учебный год предусматривает изучение предмета в количестве 68 часов в год (2 часа в неделю).

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

По окончании 8 класса дети в разной степени могут овладеть следующими базовыми учебными действиями:

*Обучающиеся должны знать:*

- названия цветов и оттенков

*Обучающиеся должны уметь:*

- свободно работать карандашом, проводить линии разной толщины;
- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от характера изображаемого;
- стараться правильно передавать форму, пропорции, положения предметов;
- правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги (не слишком большое или маленькое изображение, расположенное в центре листа);
- выполнять узоры из геометрических форм;
- рисовать кистью самостоятельно, применяя простейшие приемы росписи (штрихи, точки, волнистые линии и т.д.).

•

### **Содержание учебного предмета**

Рисование узоров из геометрических и растительных элементов в полосе, прямоугольнике, круге, используя осевые линии; соблюдение определенной последовательности с помощью учителя; ровная штриховка орнамента с соблюдением контура.

Передача в рисунке формы хорошо известных предметов, соблюдение с помощью учителя последовательности выполнения рисунка, правильный подбор цвета, закрепление понятий о величине предметов (высокий- низкий).

Совершенствование умений отображать в рисунке свои наблюдения, соблюдение пространственного положения предметов относительно друг друга, адекватное использование цвета.

### **Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

- Предметные картинки, тематические картинки.

- Презентации, проектор, ПК.
- Краски, кисти разных размеров, баночки для воды, цветные карандаши, альбомы.

### Календарно - тематическое планирование учебного предмета

№ урока	Дата проведения урока (планируемая)	Дата проведения урока (фактическая)	Тема урока	Количество часов	Характеристика деятельности обучающихся, планируемые результаты.
			1 четверть- 16 часов.		Обучающиеся могут овладеть: - владеть правилами поведения в учебной ситуации; - уметь различать и изображать предметы квадратной, прямоугольной, круглой и треугольной формы; - по возможности уметь определять последовательность выполнения рисунка; - адекватно относиться к результатам собственной деятельности и деятельности других; - проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий.
1			Рисование с натуры. Осенние листья.	1	Рассматривание иллюстраций, рассматривание натуральных объектов,
2-3			Классификация и рисование даров сада и огорода.	2	Обследование объекта изображения, анализ образца, рисование по образцу
4-5			Рисование учебных предметов несложной формы.	2	
6-7			Рисование на тему «Моя школа».	2	
8-9			Рисование на тему «Осенний пейзаж».	2	
10-11			Дары осени. Грибы.	2	Рассматривание иллюстраций, рассматривание натуральных объектов,

12-13			Рисование подсолнуха.	2	Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу.
14-15			Рисование по представлению. Осеннее дерево.	2	Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу.
16			Повторение.	1	Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу.
			2 четверть-16 часов		
17-18			Рисование с натуры осенних цветов.	2	Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу.
19-20			Рисование узора из геометрических элементов в полосе (закладка для книг).	2	Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу.
21-22			Рисование узора в прямоугольнике.	2	Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу.
23-24			Рисование в полосе узора из растительных элементов (вишенка с листочками).	2	
25-26			Рисование узора в круге, используя осевые линии.	2	Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу.
27-28			Образы и краски зимы.	2	Обследование объекта изображения, анализ образца, рисование по образцу
29-30			Зимнее окно.	2	Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу
31-32			Елочные украшения.	2	Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу
			3 четверть- 20 часов		
33-34			Рисование декоративных узоров.	2	Рассматривание иллюстраций, рассматривание натуральных объектов,
35-36			Рисование растительного узора в полосе по образцу.	2	Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу.
37-38			Рисование узора в квадрате по образцу (платок).	2	Обследование объекта изображения, анализ образца, рисование по образцу
39-40			Рисование узора в квадрате по образцу (скатерть).	2	Рассматривание иллюстраций, рассматривание натуральных объектов,

41-42			Рисование узора в квадрате по образцу (салфетка).	2	Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу.
43-44			Рисование узора в круге (люстра).	2	Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу.
45-46			Рисование предметов, включающих в себя геометрические формы (дом).	2	Обследование объекта изображения, анализ образца, рисование по образцу
47-48			Рисование многоэтажного дома.	2	Рассматривание иллюстраций, рассматривание натуральных объектов,
49-50			Рисование птиц. Сова.	2	Рассматривание иллюстраций, рассматривание натуральных объектов,
51-52			Рисование птиц. Синица.	2	Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу.
			4 четверть – 16 часов		
53-54			Рисование птиц. Ласточка.	2	Обследование объекта изображения, анализ образца, рисование по образцу
55-56			Рисование цветов. Кувшинка.	2	Обследование объекта изображения, анализ образца, рисование по образцу
57-58			Рисование цветов. Василёк.	2	
59-60			Рисование на тему «Деревья весной».	2	
61-62			Рисование предметов из элементов строительного материала.	2	Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу.
63-64			Рисование узора в круге, используя осевые линии.	2	
65-66			Беседа об изобразительном искусстве. Репродукции картин русских художников на тему «Лето».	2	Рассматривание изображений
67			Повторение.	1	
68			Итоговый урок.	1	